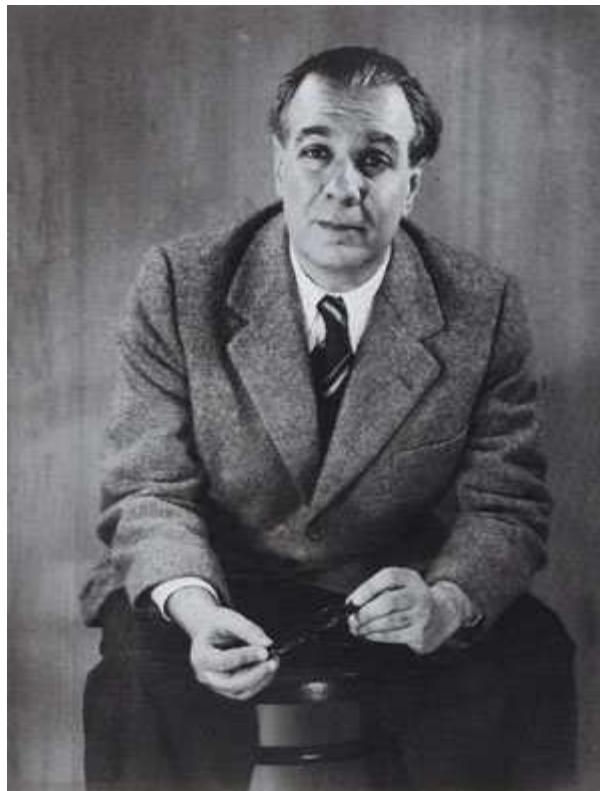


Horhe Luis Borhes (Jorge Luis Borges)

"Raj sam uvek zamišljao kao nekakvu biblioteku."

Horhe Luis Borhes (24. avgust 1899, Buenos Ajres - 14. jun 1986, Ženeva)



24. avgust 1899. godine u Buenos Ajresu rođen je poznati argentinski pisac i jedan od najuticajnijih književnika XX veka, Horhe Luis Borhes. Najpoznatiji po svojim kratkim pričama Borhes je takođe bio i pesnik i književni kritičar. Neki ga smatraju ključnom figurom koja je doprinela razbijanju stvarnosne literature i toliko slobodno dovede u pitanje da li bi postmoderne uopšte i bilo bez njega.

Već sa 9 godina Borhes je započeo svoj spisateljski rad prevodeći "Srećnog princa" Oskara Vajlda.

1914. godine se njegova porodica seli u Pariz, a potom u Ženevu. Borhes u Francuskoj uči jezik i priprema maturu, sa posebnim interesovanjem za filozofiju i velike pisce 19. veka.

1919. godine sa porodicom odlazi u Španiju i tu počinje njegov aktivniji spisateljski rad. Kada se vratio u Argentinu sa nekoliko mladih pisaca, koji su se okupljali oko M. Fernadesa, pokrenuo je časopise Prizma i Proa. A već 1923. godine ponovo odlazi u Evropu i za njega kreće period izuzetno bogate spisateljske aktivnosti.

1927. godine vid mu je oslabio, da bi potpuno oslepeo krajem pedesetih godina.

Od 1938. godine radio je u biblioteci. Zbog suprotstavljanja Peronovoj diktaturi bio je pod policijskom prismotrom, ali posle njegovog pada 1955. postao je direktor Nacionalne biblioteke, a potom i profesor književnosti na Univerzitetu u Buneos Ajresu.



1961. godine je dobio nagradu Formentor, što mu je otvorilo vrata zapada. Pa počinje da drži predavanja širom Amerike i Evrope.

U Madridu 1980. godine uručena mu je i nagrada Servantes.

Umro je 1986. godine u Ženevi.

"Svet je nažalost stvaran, a ja sam nažalost Borhes."

Kod nas od Borhesa:

Razgovori I 34376

Priručnik fantastične zoologije : knjiga o izmišljenim bićima I 22977

Sabrana djela : 1923-1982. II 41699/2

Ogledi o metafori II 41332

Ogledalo zagonetki : eseji o književnosti I 41831

i dr.

Divna Milošević



[Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported](#)

You are free:

-  to Share - to copy, distribute and transmit the work
-  to Remix - to adapt the work

Under the following conditions:

-  Attribution. You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
-  Noncommercial. You may not use this work for commercial purposes.
-  Share Alike. If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.
 - For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page.
 - Any of the above conditions can be waived if you get permission from the copyright holder.
 - Nothing in this license impairs or restricts the author's moral rights.